

ACCADEMIA DI MUSICA ANTICA DI MILANO
2017

21 MARZO 2017 ORE 21

GIORNATA EUROPEA DELLA MUSICA ANTICA

Sacrestia del Bramante – Basilica di Santa Maria delle Grazie

ALESSANDRO STRADELLA: *Motetti concertati a due voci*

con violini e basso continuo

Prima esecuzione in epoca moderna

Collegium vocale et instrumentale «NOVA ARS CANTANDI»

Direttore GIOVANNI ACCIAI

20 APRILE 2017 ORE 21

Sala del Cenacolo – Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia

«Leonardo da Vinci»

L'ultimo romano

Liutisti e chitarristi romani fra Seicento e Settecento.

SIMONE VALLEROTONDA, arciliuto e chitarra

4 MAGGIO 2017 ORE 21

Sala del Cenacolo – Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia

«Leonardo da Vinci»

Amore e pazzia

MARINA BARTOLI, canto

ALESSANDRO PALMERI, violoncello

CLAUDIO ASTRONIO, organo e direzione

11 MAGGIO 2017 ORE 21

Sala del Cenacolo – Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia
«Leonardo da Vinci»

Le sinfonie a tre di Alessandro Stradella

Ensemble «ARTE MUSICA»

Direttore FRANCESCO CERA

18 MAGGIO 2017 ORE 21

Sala del Cenacolo – Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia
«Leonardo da Vinci»

Gioielli strumentali di Alessandro Stradella e dei suoi contemporanei

Ensemble «ACCADEMIA DEL RICERCARE»

Direttore PIETRO BUSCA

18 OTTOBRE 2017 ORE 17:30

Pinacoteca Ambrosiana

Presentazione del volume su Franchino Gaffurio

a cura di DAVIDE DAOLMI

DATA E LUOGO DA DEFINIRE

Concerto su musiche di FRANCHINO GAFFURIO

ACCADEMIA DI MUSICA ANTICA DI MILANO
2017

RITRATTO DI GAFFURIO

A cura di Davide Daolmi

Indice del volume

Presentazione, di Giovanni Iudica

Introduzione, di Davide Daolmi

Franchino Gaffurio, *Discografia*. Nota di Cecilia Malatesta

Lancino Curzio, *Gaphuri tandem moduli levata*. Traduzione e note di
Guido Mambella

Davide Stefani, *Le vite di Franchino Gaffurio*

Martina Pantarotto, *Franchino Gaffurio e i suoi libri*

Francesco Saggio, *Il codice Parmense 1158. Descrizione del manoscritto*

Gianluca D'agostino, *Il soggiorno di Gaffurio a Napoli*

Denis Forasacco, *Latino e volgare allo specchio nell' 'Angelicum'*

Davide Daolmi, *Iconografia gaffuriana*

Ed. Libreria Musicale Italiana, 2017