

EUROPA CONCERTANTE
La musica vocale e strumentale del Barocco europeo

27 GIUGNO 2021 ORE 19.30

Villa «Medici Giulini», Briosco (MB)

L'apoteosi dello «stile galante» tedesco

Musiche di Wilhelm Friedemann, Carl Philipp Emanuel e Johann Christian Bach

Vlacheslav Sheleпов, fortepiano

10 OTTOBRE 2021 ORE 21.00

Sala del Cenacolo - Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia
«Leonardo da Vinci»

La musica strumentale francese da Lully a Rameau

LES TIMBRES

Yoko Kavakubo, violino

Myriam Rignol, viola da gamba

Julien Wolfs, clavicembalo

27 OTTOBRE 2021 ORE 21.00

Sala Sala delle Colonne - Museo Nazionale della Scienza e della
Tecnologia «Leonardo da Vinci»

Johann Sebastian Bach (1685-1750), Die Kunst der Fuge, BWV 1080

ACCADEMIA STRUMENTALE ITALIANA

Rossella Croce, violino

Alberto Rasi, viola da gamba soprano e direzione

Claudia Pasetto, viola da gamba tenore

Paolo Biordi, viola da gamba bassa

Michele Zeoli, violone

Luca Guglielmi, organo

19 NOVEMBRE 2021 ORE 21.00

Sala del Cenacolo - Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia
«Leonardo da Vinci»

*Passio Iberica. Francisco J. Garcia Fajer (1730-1809), Siete palabras de
Cristo en la cruz*

José Joaquim dos Santos (1747-1801), Stabat mater

DIVINO SOSPIRO

Massimo Mazzeo, direzione

Bàrbara Barradas, soprano

Lucia Napoli, mezzosoprano

André Baleiro, baritono

2 DICEMBRE 2021 ORE 21.00

Sala Barozzi - Istituto dei Ciechi di Milano

The English Orpheus

ENSEMBLE FLORILEGIUM

Jessica Cale, soprano

Ashley Solomon, flauto

Bojan Cicic, violino

Reiko Ichise, viola da gamba

Julian Perkins, clavicembalo